



2024-02-25

Meine Novellen >>Amok<< und >>Brief einer Unbekannten<< wurden populär wie sonst nur Romane, sie wurden dramatisiert, öffentlich rezitiert, verfilmt; ein kleines Büchlein >>Sternstunden der Menschheit<< - in allen Schulen gelesen – brachte es in kurzer Zeit in der >>Insel-Bucherei<< auf 250000 Exemplare.

Stefan Zweig, *Der Erfolg*, Auszug aus *Die Welt von Gestern*

My novellas *Amok* and *Letters from an unknown woman* gained popularity the way otherwise only novels could, and they were dramatized, recited in public and filmed. A small book by the name of *Sidereal hours of mankind*, read in all schools, was sold 250000 copies at the Island Bookstore in a short period of time.

Stefan Zweig, *The success*, Excerpts from *The world of yesterday*

我的中篇小说《马来狂人》和《一个陌生女人的来信》获得了以前只有长篇小说才会有的热度——人们通过戏剧、电影的形式对它们加以演绎，公开地朗读它们。篇幅不大的《人类命运攸关的时刻》成了学生们的必读之书，海岛书店里它在短时间内就卖出了25万册。

斯特凡·茨威格《成功》，节选自《昨日的世界》