



2021-11-28

Doch freilich; wie die Krücke dem Lahmen wohl hilft, sich von einem Orte zum andern zu bewegen, aber ihn nicht zum Läufer machen kann: so auch die Kritik.

Gotthold Ephraim Lessing, *Über ihn selbst* Aus: »Hamburgische Dramaturgie«

That's but of course. The crutch well helps the cripple move from one place to the other. Be that as it may, it cannot make him a runner. The criticism works the same way.

Gotthold Ephraim Lessing, *About himself* From: »Hamburg Dramaturgy«

然而，拐棍儿的用处再大，让瘸子从一处挪到另一处，它也无法让瘸子跑起来。批评的用场也一样。

高特豪德·艾弗拉伊姆·莱辛，关于他本人 自：《汉堡剧评》